



**ŠALČININKŲ RAJONO JAŠIŪNŲ MUZIKOS MOKYKLOS  
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS  
DĖL 2024-2025 M. M. UGDYMO PLANO TVIRTINIMO**

2024 m. rugpjūčio 30 d. Nr. V-18  
Jašiūnai

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos švietimo įstatymo 4 straipsniu, 59 straipsnio 8 dalies 6 punktu, Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“ patvirtintomis Rekomendacijomis dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, atsižvelgdama į Mokyklos tarybos 2024 m. rugpjūčio 26 d. posėdžio protokolo Nr. MT-3 nutarimą,

t v i r t i n u Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokyklos 2024-2025 m. m. ugdymo planą (pridedama).

Direktorė

Vida Ivanovskaja

PATVIRTINTA  
Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos  
mokyklos direktoriaus  
2024 m. rugpjūčio 30 d.  
įsakymu Nr. V-18

## ŠALČININKŲ R. JAŠIŪNŲ MUZIKOS MOKYKLOS 2024-2025 M. M. UGDYMO PLANAS

### I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokyklos 2024–2025 mokslo metų ugdymo planas (toliau – Ugdymo planas) reglamentuoja pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos (kodas 110102443), pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos (kodas 110102453), kryptingo muzikinio ugdymo (kodas 120101470) ir išplėstinio muzikinio ugdymo (kodas 120101407) neformaliojo vaikų švietimo programų įgyvendinimą.

2. Ugdymo plano tikslas – apibrėžti formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU) ir neformaliojo vaikų švietimo (NVŠ) programų įgyvendinimo reikalavimus ugdymo turiniui formuoti ir ugdymo procesui organizuoti siekiant mokyklos veiklos tikslų - per kompetencijų įgijimą tenkinti ugdytinių (vaikų, jaunimo) meninio pažinimo, lavinimosi ir saviraiškos poreikius, sudaryti sąlygas įgyti muzikos ir bendrosios kultūros kompetencijas vykdant kryptingas trumpalaikes ir ilgalaikes programas.

3. Ugdymo planas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. balandžio 24 d. įsakymu Nr. V-586 „Dėl 2023–2024 ir 2024–2025 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 patvirtintais Meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo rekomendacijomis, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 patvirtintu Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, Mokymosi pagal formaliojo švietimo programas (išskyrus aukštojo mokslo studijų programas) formų ir mokymo organizavimo tvarkos aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2012 m. birželio 28 d. įsakymu Nr. V-1049 „Dėl Mokymosi pagal formaliojo švietimo programas (išskyrus aukštojo mokslo studijų programas) formų ir mokymo organizavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ (toliau – Mokymosi formų ir mokymo organizavimo tvarkos aprašas), Lietuvos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599 (2018 m. birželio 15 d. įsakymo Nr. V-696 redakcija) (toliau – Higienos norma), Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu bei kitais teisiniais aktais, reglamentuojančiais neformalųjį vaikų švietimą.

4. 2024–2025 mokslo metų ugdymo plano projektą rengė mokyklos direktoriaus 2024 m. birželio 12 d. įsakymu Nr. V-14 „Dėl darbo grupės sudarymo 2024-2025 m. m. ugdymo plano projektui parengti“ sudaryta darbo grupė.

5. Mokyklos ugdymo planą, suderintą su Mokyklos taryba, taip pat su Šalčininkų rajono savivaldybės meru ar jo įgaliotu savivaldybės administracijos direktoriumi, mokyklos direktorius tvirtina iki mokslo metų pradžios.

6. Ugdymo planas sudaromas vadovaujantis Šalčininkų rajono savivaldybės tarybos 2009 m. rugsėjo 30 d. sprendimu Nr. T-985 „Dėl apmokamų tarifikuotų kontaktinių valandų nustatymo neformaliojo ugdymo įstaigose“, atsižvelgiant į mokinių poreikius ir mokyklos galimybes.

## II SKYRIUS MOKSLO METŲ TRUKMĖ IR STRUKTŪRA

7. Mokslo metų pradžia – 2024 metų rugsėjo 1 d., pabaiga – 2025 metų rugpjūčio 31 d. Mokslo metus sudaro: ugdymo procesas ir laikas, skirtas mokinių poilsiui – atostogoms. Mokiniamis skiriamos rudens, žiemos (Kalėdų), žiemos, pavasario (Velykų) ir vasaros atostogos.

8. Ugdymo organizavimas 2024–2025 mokslo metais:

8.1. ugdymo proceso pradžia – 2024 m. rugsėjo 2 d.;

8.2. ugdymo proceso pabaiga – 2025 m. gegužės 30 d.;

8.3. ugdymo proceso trukmė – 34 savaitės;

8.4. skiriamos atostogos (derinamos prie bendrojo ugdymo mokyklų atostogų):

Rudens atostogos	2024 m. spalio 28 d. – 2024 m. spalio 31 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2024 m. gruodžio 27 d. – 2025 m. sausio 3 d.
Žiemos atostogos	2025 m. vasario 17 d. – 2025 m. vasario 21 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2025 m. balandžio 22 d. – 2025 m. balandžio 25 d.
Vasaros atostogos	2025 m. birželio 1 d. – 2025 m. rugpjūčio 31 d.

8.5. mokiniams, lankantiems bendrojo ugdymo mokyklas, kurių nuostatose įteisintas mokymas tautinės mažumos kalba, Žiemos (Kalėdų) ir pavasario (Velykų) atostogų laikas skiriamas pagal šių mokyklų patvirtintą atostogų laiką.

9. Mokslo metų ugdymo procesas skirstomas į pusmečius:

9.1. pirmas pusmetis – 2024 m. rugsėjo 2 d. – 2024 m. gruodžio 23 d.;

9.2. antras pusmetis – 2025 m. sausio 6 d. – 2025 m. gegužės 30 d.

10. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei, laikotarpiu (toliau – ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu (mokykla yra dalykų brandos egzaminų centras, vyksta remonto darbai mokykloje ir kt.), ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu (toliau – nuotolinis mokymo būdas), vadovaujantis Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokyklos direktoriaus 2020 m. kovo 25 d. įsakymu Nr. V1-03A patvirtintu Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokyklos nuotolinio ugdymo organizavimo tvarkos aprašu.

11. Ekstremali temperatūra mokyklos ir (ar) gyvenamojoje teritorijoje:

11.1. minus 20°C ar žemesnė – 1-4 ir 5 klasių bendrojo ugdymo mokyklų mokiniams;

11.2. minus 25°C ar žemesnė – 6-10, I-IV gimnazijos bendrojo ugdymo mokyklų klasių mokiniams;

11.3. 30°C ar aukštesnė – 1-10, I-IV gimnazijos bendrojo ugdymo mokyklų klasių mokiniams.

12. Mokymosi patalpose oro temperatūra turi atitikti Lietuvos higienos normos HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“ nustatytus rodiklius.

13. Nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, mokyklos vadovas gali priimti ugdymo organizavimo sprendimus:

13.1. mažinančius / šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei;

13.2. laikinai stabdyti ugdymo procesą, kai dėl susidariusių aplinkybių mokyklos aplinkoje nėra galimybės jo koreguoti ar tęsti ugdymo procesą grupinio mokymosi forma kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu nei grupinio mokymosi forma nuotoliniu mokymo būdu, pvz., sutrikus elektros tinklų tiekimui ir kt., ugdymo procesas mokyklos vadovo sprendimu gali būti laikinai stabdomas 1–2 darbo dienas. Jeigu ugdymo procesas turi būti stabdomas ilgesnį laiką, mokyklos vadovas sprendimą dėl ugdymo proceso stabdymo derina su Šalčininkų rajono savivaldybės administracijos Švietimo ir sporto skyriumi.

13.3. ugdymo procesą ar jo dalį organizuoti nuotoliniu mokymo būdu, kai nėra galimybės tęsti ugdymo proceso ar jo dalies grupinio mokymosi forma kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu. Mokyklos vadovas sprendimą ugdymo procesą ar jo dalį organizuoti nuotoliniu mokymo būdu priima Mokymosi formų ir mokymo organizavimo tvarkos aprašo nustatyta tvarka.

### **III SKYRIUS**

#### **UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMO ORGANIZAVIMAS**

14. Mokykla dirba 5 dienas per savaitę: pirmadienis - penktadienis.

15. Pamokos prasideda 12:00 val., baigiasi 20:00 val.

16. Pamokos trukmė – 45 min., pusės pamokos – 20 min.

17. Muzikos mokykloje mokiniai mokomi pagal:

17.1. pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą (toliau – pradinio ugdymo programa). Programos trukmė – 4 metai;

17.2. pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą (toliau – pagrindinio ugdymo programa). Programos trukmė – 4 metai;

17.3. kryptingo muzikinio ugdymo neformaliojo vaikų švietimo programą (toliau – kryptingo ugdymo programa). Programos trukmė – 1 metai. Kryptingo ugdymo programa skirta mokiniams, norintiems dalyvauti meno kolektyvuose. Programa suteikia galimybę tobulinti meninius įgūdžius, kūrybinius gebėjimus, formuoti komandos darbo jausmą ir atsakomybę;

17.4. išplėstinio muzikinio ugdymo neformaliojo vaikų švietimo programą (toliau – išplėstinio ugdymo programa). Programos trukmė – 1 metai. Išplėstinio ugdymo programa skirta mokiniams, baigusiems pradinio ir pagrindinio ugdymo programas, besiruošiantiems tolimesnėms muzikos studijoms ar išsiskiriantiems ypatingais muzikiniais sugebėjimais.

18. Muzikavimo (pagrindinio muzikos instrumento) ir antrojo muzikos instrumento (fortepijono) dalykų pamokos vyksta pavienio mokymosi forma (mokinys individualiai mokomas mokytojo), kitų dalykų (solfedžio, muzikos istorijos, choro, meno kolektyvo ir kt.) pamokos organizuojamos grupinio mokymosi forma.

19. Mažiausias mokinių skaičius grupėje – 2 mokiniai.

20. Meno kolektyvuose dalyvaujančių mokinių skaičius:

20.1. choras – 15 ir daugiau mokinių;

20.2. instrumentiniai ansambliai – 2 ir daugiau mokinių.

21. Ugdymo turinio rengimas:

21.1. mokytojai dalykininkai rengia atskirų dalykų (muzikavimo, solfedžio, muzikos istorijos, antrojo muzikos instrumento, choro) programas, kurias tvirtina mokyklos direktorius;

21.2. kiekvienam mokiniui yra sudaromos individualios muzikavimo programos. Jas, atsižvelgdamas į mokinio prigimtines galias bei poreikius, sudaro muzikos instrumento mokytojas. Individualias mokinio muzikavimo programas tvirtina mokyklos direktorius.

## IV SKYRIUS

### MOKINIŲ MOKYMOŠI PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS VERTINIMAS

22. Mokinių pasiekimai vertinami 10 balų sistemos pažymiais. Vertinimai fiksuojami mokinių pažymių knygelėse, dienynuose, suvestinėse, mokinių asmens bylose. Mokinio veikla taip pat vertinama žodžiu ar raštu pagyrimais arba paskatinimais aktyviau siekti tikslo. Mokymosi rezultatai aptariami su tėvais (globėjais, rūpintojais).

23. Dalykų atsiskaitymų formos:

23.1. muzikavimas:

23.1.1. pradinio ugdymo programos 1 klasės mokiniai mokslo metų pabaigoje muzikavimo dalyką atsiskaito savo mokytojo klasės arba skyriaus, arba mokyklos viešo ar akademinio koncerto metu. 2-4 klasių mokiniai pirmojo pusmečio pabaigoje muzikavimo dalyką atsiskaito savo mokytojo klasės arba skyriaus, arba mokyklos viešo ar akademinio koncerto metu, atlieka 2 muzikinius kūrinius. Antrojo pusmečio pabaigoje 2-3 klasių mokiniai atlieka 2 kūrinius viešo arba akademinio koncerto metu, 4 klasės mokiniai laiko muzikavimo dalyko keliamąjį egzaminą;

23.1.2. pagrindinio ugdymo programos 5-7 klasių mokiniai pagal veiklos planą muzikavimo dalyką atsiskaito 2 kartus per metus (I ir II pusmečio gale) savo mokytojo klasės arba skyriaus, arba mokyklos viešo ar akademinio koncerto metu atliekant 2 kūrinius. 8 klasės mokiniai visus mokslo metus ruošia baigiamojo egzamino programą, mokslo metų gale laiko baigiamąjį egzaminą. Mokinio grojimą pusmečio atsiskaitymo metu vertina muzikavimo dalyko mokytojas, egzamino metu – direktoriaus įsakymu paskirta vertinimo komisija. Pusmečio pažymys vedamas iš koncerte gauto pažymio ir visų atsiskaitytų pusmečio kūrinių pažymių vidurkio. Metinis pažymys vedamas iš I ir II pusmečių pažymių vidurkio. Pagrindinio ugdymo programoje naudojamas kriterinis vertinimas, mokiniai vertinami naudojant tam tikrus standartus, su kuriais lyginami mokinio pasiekimai. Diagnostinis vertinimas naudojamas vertinant mokslo metų eigoje atsiskaitomus kūrinius;

23.2. antrasis muzikos instrumentas - pusmečio kontrolinė pamoka visose klasėse, išskyrus 7-ą klasę. Antrojo pusmečio pabaigoje 7-oje klasėje vyksta baigiamasis žinių, įgūdžių ir gebėjimų patikrinimas - kontrolinė pamoka;

23.3. muzikos istorija – pusmečio kontrolinė pamoka visose klasėse, išskyrus 8-ą klasę. Antrojo pusmečio pabaigoje 8-oje klasėje laikomas baigiamasis testas – kontrolinė pamoka;

23.4. solfedžio – pusmečio kontrolinė pamoka visose klasėse, išskyrus 4-ą ir 8-ą klases. Antrojo pusmečio pabaigoje 4-oje klasėje laikomas keliamasis egzaminas, 8-oje klasėje – baigiamasis egzaminas;

23.5. choras – pusmečio, metinis pažymys;

23.6. ansamblis, meno kolektyvas – pusmečio, metinis pažymys.

24. Dėl svarių priežasčių nuo pusmečio privalomo atsiskaitymo gali būti atleisti pusmečio eigoje konkursuose dalyvavę mokiniai. Dėl įvairių priežasčių neįvykdę muzikavimo dalyko programos, mokiniai neatestuojami.

25. Baigiamąjį egzaminą leidžiama laikyti mokiniams, turintiems ne žemesnę kaip 4 balai metinį įvertinimą. Baigiamųjų klasių mokiniai, kurie mokslo metų eigoje sąžiningai mokėsi, tačiau dėl ligos neatvyko laikyti egzamino, pateikus gydytojo pažymą, mokytojų tarybos sprendimu gali būti atleidžiami nuo egzamino, į neformaliojo ugdymo pažymėjimą įrašant metinį pažymį.

26. Kryptingo ir išplėstinio ugdymo programų mokiniai privalomai dalyvauja mokyklos koncertinėje veikloje, festivaliuose, konkursuose. Išplėstinio ugdymo programos mokiniai taip pat atsiskaito grodami 2 kūrinius savo mokytojo klasės arba skyriaus, arba mokyklos akademinuose ar viešuosiuose koncertuose 2 kartus per metus.

## V SKYRIUS UGDYMO TURINYS

27. Formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų švietimo programų turinį sudaro privalomi muzikinio branduolio ir pasirenkamieji dalykai:

27.1. muzikavimas (pagrindinis muzikos instrumentas). Mokinys renkasi vieną iš šių instrumentų: fortepijonas, akordeonas, smuikas, saksofonas, klarnetas. Dalyko tikslas – pradinio ugdymo programoje susipažinti su instrumento technika, meninės išraiškos priemonėmis. Pagrindinio ugdymo programoje dalykas plėtoja muzikavimo, instrumento technologijos pažinimo ir muzikinės saviraiškos galimybes;

27.2. antrasis muzikos instrumentas (fortepijonas). Dalyko tikslas – plėtoti muzikos suvokimą, muzikinį komunikabilumą, muzikavimo įgūdžius;

27.3. solfedžio. Dalyko tikslas – lavinti muzikinę klausą, plėtoti bendruosius muzikinius gebėjimus: ritmo, dermės, intonavimo pojūtį, klausą, muzikinę atmintį. Solfedžio uždaviniai - tobulinti intonavimo įgūdžius, derminių pojūtį, lavinti metro bei ritmo pojūtį ir suvokimą, turtinti muzikos sąvokų žodyną, žinoti ženklų ir simbolių reikšmes ir gebėti juos pritaikyti, užrašant muzikinį tekstą ar savo sukurtą muzikos melodiją;

27.4. muzikos istorija. Dalyko tikslas – pažinti muzikinės kultūros ištakas ir raidą, stilistines ypatybes, žanrus, muzikos ir kitų menų sąveiką, kultūros epochas;

27.5. ansamblis. Dalyko tikslas – plėtoti ansamblinio muzikavimo ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius, siekti demokratiškumo, tarpkultūrinio pažinimo, bendravimo kompetencijos;

27.6. choras. Dalyko paskirtis - ugdyti bendruosius muzikavimo gebėjimus ir užtikrinti visapusišką muzikinį ugdymą ir suteikti vokalinio muzikavimo patirtį. Tikslas – tobulinti vokalius gebėjimus ir padėti mokiniams įgyti chorinio dainavimo žinių ir įgūdžių;

27.7 meno kolektyvas. Dalyko tikslas – plėtoti ansamblinio muzikavimo ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius. Meno kolektyvo sudėtis nustatoma atsižvelgiant į mokinių pageidavimus ir mokyklos galimybes.

28. Pradinio ugdymo programos branduolį sudaro 3 - 4 privalomi dalykai:

28.1. muzikavimas (pagrindinis muzikos instrumentas);

28.2. solfedžio;

28.3. choras (neprivalomas, jei mokinys mokosi pasirenkamųjų dalykų - meno kolektyvas ar/ir ansamblis);

28.4. antrasis muzikos instrumentas (fortepijonas) - skiriamas tik akordeono, smuiko, saksofono ar klarneto specialybės mokiniams nuo 2-os klasės.

29. Pradinio ugdymo programos pasirenkamieji dalykai (neprivalomi, siūlo mokykla, atsižvelgdama į mokyklos galimybes ir mokinio gabumus):

29.1. meno kolektyvas;

29.2. ansamblis.

30. Pagrindinio ugdymo programos branduolį sudaro 4 - 5 privalomi dalykai:

30.1. muzikavimas (pagrindinis muzikos instrumentas);

30.2. solfedžio;

30.3. muzikos istorija;

30.4. choras (neprivalomas, jei mokinys mokosi pasirenkamųjų dalykų - meno kolektyvas ar/ir ansamblis);

30.5. antrasis muzikos instrumentas (fortepijonas) - skiriamas tik akordeono, smuiko, saksofono ar klarneto specialybės 5-7 klasių mokiniams).

31. Pagrindinio ugdymo programos pasirenkamieji dalykai (neprivalomi, siūlo mokykla, atsižvelgdama į mokyklos galimybes ir mokinio gabumus):

31.1. meno kolektyvas;

31.2. ansamblis.

32. Kryptingo ugdymo programos mokiniai dalyvauja mokyklos meno kolektyvuose: pvz., ansamblis, choras, kvintetas, kvartetas ir pan. Branduolio dalykai – meno kolektyvas, ansamblis.

33. Išplėstinio ugdymo programos branduolio dalykas – muzikavimas. Atsižvelgiant į mokinio poreikius ir mokyklos galimybes, mokinys gali papildomai rinktis muzikavimą ansamblyje ar/ir meno kolektyve.

## VI SKYRIUS UGDYMO PROGRAMŲ SAVAITINIŲ PAMOKŲ SKAIČIUS

34. Pradinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa (privalomi 3-4 branduolio dalykai):

Dalykai		Dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1 klasė	2 klasė	3 klasė	4 klasė
<b>Branduolio dalykai:</b>	Muzikavimas (pagrindinis muzikos instrumentas)	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras arba kitas meno kolektyvas, ansamblis	1-2	1-2	1-2	1-2
	Antrasis muzikos instrumentas (neskiriamas fortepijono specialybės mokiniams)	-	0,5	0,5	0,5
<b>Pasirenkamieji dalykai:</b>	Meno kolektyvas	2	2	2	2
	Ansamblis	1	1	1	1

35. Pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa (privalomi 4-5 branduolio dalykai):

Dalykai		Dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		5 klasė	6 klasė	7 klasė	8 klasė
<b>Branduolio dalykai:</b>	Muzikavimas (pagrindinis muzikos instrumentas)	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Choras arba kitas meno kolektyvas, ansamblis	1-2	1-2	1-2	1-2
	Antrasis muzikos instrumentas (neskiriamas fortepijono specialybės mokiniams)	0,5	0,5	0,5	-
<b>Pasirenkamieji dalykai:</b>	Meno kolektyvas	2	2	2	2
	Ansamblis	1	1	1	1

## 36. Kryptingo muzikinio neformaliojo vaikų švietimo ugdymo programa:

<b>Dalykai</b>	<b>Dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius</b>
Meno kolektyvas	2-4
Ansamblis	1-2

## 37. Išplėstinio muzikinio neformaliojo vaikų švietimo ugdymo programa:

<b>Dalykai</b>	<b>Dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius</b>
Muzikavimas (pagrindinis muzikos instrumentas)	2
Ansamblis arba meno kolektyvas	1-2

38. Ypač gabiems mokiniams respublikiniams ir tarptautiniams konkursams pasiruošti skiriamos muzikavimo dalyko papildomos valandos.

39. Mokiniui, baigusiam neformaliojo vaikų švietimo programą ar formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, išduodamas Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 patvirtinto Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo nustatyta tvarka.



**DETALŪS METADUOMENYS**

<b>Dokumento sudarytojas (-ai)</b>	Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokykla 191417428, M. Balinskio g. 16, Jašiūnai, LT-17249 Šalčininkų r.
<b>Dokumento pavadinimas (antraštė)</b>	ĮSAKYMAS DĖL 2024-2025 M. M. UGDYMO PLANO TVIRTINIMO
<b>Dokumento registracijos data ir numeris</b>	–
<b>Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris</b>	–
<b>Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo</b>	ADOC-V1.0
<b>Parašo paskirtis</b>	–
<b>Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos</b>	–
<b>Sertifikatas išduotas</b>	–
<b>Parašo sukūrimo data ir laikas</b>	–
<b>Parašo formatas</b>	–
<b>Laiko žymoje nurodytas laikas</b>	–
<b>Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją</b>	–
<b>Sertifikato galiojimo laikas</b>	–
<b>Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti</b>	–
<b>Pagrindinio dokumento priedų skaičius</b>	–
<b>Pagrindinio dokumento priedamų dokumentų skaičius</b>	–
<b>Priedamo dokumento sudarytojas (-ai)</b>	–
<b>Priedamo dokumento pavadinimas (antraštė)</b>	–
<b>Priedamo dokumento registracijos data ir numeris</b>	–
<b>Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas</b>	DBSIS, versija 3.5.77.2
<b>Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)</b>	Metaduomuo „Registravimo data“ turi būti nurodytas Metaduomuo „Dokumento registracijos Nr.“ turi būti nurodytas Dokumente parašų nerasta (2024-08-26 14:58:48)
<b>Paieškos nuoroda</b>	–
<b>Papildomi metaduomenys</b>	Nuorašą suformavo 2024-08-26 14:58:48 DBSIS