

**ŠALČININKŲ R. JAŠIŪNŲ MUZIKOS MOKYKLOS
DIREKTORĖS VIDOS IVANOVSKAJOS
2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

2026-01-20 Nr. 1

Jašiūnai

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokykla (toliau – Mokykla) 2025 metų veikla (metinis veiklos planas) buvo organizuojama vadovaujantis 2022–2025 metų strateginiu planu, kurio strateginiai tikslai:

- Ugdymo(si) prieinamumo ir kokybės užtikrinimas;
- Muzikinės švietėjiškos ir koncertinės veiklos plėtojimas;
- Darbuotojų kompetencijų tobulinimas.

I tikslas *Ugdymo(si) prieinamumo ir kokybės užtikrinimas*

Mokykla įgyvendina šias ugdymo programas:

- Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (kodas 110102443);
- Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (kodas 110102453);
- Kryptingo muzikinio ugdymo programa (kodas 120101470);
- Išplėstinio muzikinio ugdymo neformaliojo vaikų švietimo programa (kodas 120101407).

2025 m. gruodžio 31 d. duomenimis, mokykloje mokėsi 49 mokiniai, iš jų:

- 48 mokinių lankė FŠPU programas,
- 1 mokinys – išplėstinio muzikinio ugdymo NVŠ programą.

Muzikavimui mokiniai renkasi šiuos instrumentus:

- fortepijoną - 24 mokiniai;
- akordeoną - 11 mokinių;
- smuiką - 7 mokiniai;
- saksofoną - 6 mokiniai;
- klarnetą - 1 mokinys.

Vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 patvirtinta Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimų išdavimo tvarka, Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai išduoti mokiniams, 2024–2025 mokslo metais baigusiems:

- Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, ją baigė 5 mokiniai;
- Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą – 3 mokiniai;
- Išplėstinio muzikinio ugdymo NVŠ programą – 3 mokiniai.

2025 m. balandžio–birželio mėnesiais mokykla vykdė naujų mokinių priėmimą, naudodamasi centralizuota prašymų pateikimo ir gyventojų informavimo sistema. Mokyklos interneto svetainėje www.jasiunumuzikosmokykla.lt skelbiama aktuali informacija apie vykdomą naujų mokinių priėmimą. Nuo 2025 m. rugsėjo 1 d., atlikus stojančiųjų meninių gebėjimų patikrinimus, mokytis į pirmą klasę priimti 9 mokiniai, išplėstinio muzikinio ugdymo programą lankyti pasirinko 1 mokinys.

Mokyklos mokiniai 2025 metais aktyviai dalyvavo tarptautiniuose, respublikiniuose ir regioniniuose konkursuose bei festivaliuose, demonstruodami stabilų meninį pasirėngimą ir aukštą motyvaciją. Dalyvavimas renginiuose buvo kryptingas, apėmė skirtingas muzikines specialybes, o pasiekti rezultatai patvirtina nuoseklų ugdymo proceso efektyvumą.

1. II Respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Melodijos ir ritmai“, vyko 2025 m. sausio 23–24 d. Vilniaus r. Rudaminos meno mokykloje – dalyvavo 2 solistai, tapo II ir III vietų laureatais. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/01/27/konkursas-melodijos-ir-ritmai-2/>
2. V Algirdo Budrio medinių pučiamųjų instrumentų solistų konkursas, vyko 2025 m. vasario 1 d. Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokykloje – dalyvavo 1 solistas. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/03/05/algirdo-budrio-v-mediniu-puciamuju-instrumentu-solistu-konkursas/>
3. XVI tarptautinis pianistų konkursas „Jaunasis virtuozas“ (Młody Wirtuoz), vyko 2025 m. vasario 2 d. Sanok mieste (Lenkija) – dalyvavo 1 solistas, apdovanotas „Sidabrinio virtuozo“ diplomu. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/02/10/tarptautinis-pianistu-forumas-bieszczady-bez-granic/>
4. XI Lietuvos jaunųjų pianistų konkursas „Šypsenėlė“, vyko 2025 m. kovo 1 d. Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“ – dalyvavo 3 solistai ir 1 fortepijoninis ansamblis, iš jų 1 solistas, tapo laureatu, 1 fortepijoninis ansamblis tapo diplomantais. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/03/04/konkursas-sypsenele/>
5. Muzikos ir meno mokyklų akordeonistų ansamblių festivalis-konkursas „ACCODELICA-2025“, vyko 2025 m. kovo 14 d. Varėnos J. Čiurlionytės menų mokykloje – dalyvavo 1 akordeonininkų kvartetas, tapo II vietos laureatais. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/03/17/festivalis-konkursas-accodelica-2025/>
6. III respublikinis jaunųjų atlikėjų džiaz ir šiuolaikinės muzikos konkursas „Džiazas vaikams ir jaunimui“, vyko 2025 m. kovo 14 d. Vilniaus kolegijos Menų ir kūrybinių technologijų fakulteto salėje, organizavo Vilniaus menų studija „Garsas ir spalva“ – dalyvavo 2 fortepijoniniai ansambliai, tapo II ir III vietų laureatais. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/03/14/konkursas-dziazas-vaikams-ir-jaunimui-3/>
7. Respublikinis muzikų solfedžio konkursas „Solfedžio talentai 2025“, vyko 2025 m. kovo 22 d. Kauno 1-oji muzikos mokykloje – dalyvavo 1 mokinytis, tapo II vietos laureatu. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/03/24/solfedzio-konkursas-solfedzio-talentai/>
8. Virtualus respublikinis muzikos atlikėjų konkursas-festivalis „Naujieji atradimai 2025“, vyko 2025 m. balandžio 9 d., organizavo Utenos meno mokykla – dalyvavo 1 fortepijoninis ansamblis, tapo II vietos laureatais. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/04/09/konkursas-naujieji-atradimai-2025/>
9. VII respublikinis T. Šerno stygininkų lietuviškos pjesės konkursas–festivalis, vyko 2025 m. balandžio 13 d. Vilniaus B. Jonušo muzikos mokykloje – dalyvavo 1 solistas.
10. Nuotolinis XI respublikinis styginių instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursas–festivalis „Stygų šėlsmas“, vyko 2025 m. balandžio 16 d., organizavo Švenčionių Juliaus Siniaus meno mokykla – dalyvavo 1 solistas, tapo I vietos laureatu. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/04/28/konkursas-festivalis-stygu-selsmas/>
11. XXIV respublikinis fortepijoninių ansamblių konkursas „Skambinu su draugu“, vyko 2025 m. balandžio 18 d. Elektrėnų meno mokykloje – dalyvavo 1 fortepijoninis ansamblis, tapo III vietos laureatais. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/04/18/konkursas-skambinu-su-draugu-2025/>
12. III respublikinis jaunųjų atlikėjų čekų muzikos konkursas „Čekų parafrazės“, vyko 2025 m. gegužės 9 d. Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijoje – dalyvavo 1 solistas, tapo II vietos laureatu. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/05/12/konkursas-ceku-parafrazes/>
13. VIII tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Trys žvaigždės“ (nuotolinis), vyko 2025 m. gegužės 24–25 d., Jūrmala (Latvija) – dalyvavo 1 fortepijoninis ansamblis, pelnė Grand Prix. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/06/19/konkursas-trys-zvaigzdes/>
14. Lietuvos muzikos ir meno mokyklų akordeono muzikos XI festivalis-konkursas „Rudens kaskados“, vyko 2025 m. spalio 26 d. Vilniaus r. Rudaminos meno mokykloje – dalyvavo 2 solistai, tapo II vietos laureatais. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/10/28/festivalis-konkursas-rudens-kaskados/>
15. Respublikinis vaikų ir jaunimo vokalistų konkursas „Su daina ir šypsena“, vyko 2025 m. lapkričio 13 d. Eišiškių laisvalaikio ir verslo centre, organizatorius Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokykla – dalyvavo 2 solistai, abu tapo II vietos laureatais. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/11/19/respublikinis-vaiku-ir-jaunimo-vokalistu->

- [konkursas-su-daina-ir-sypsena/](#)
16. Vilniaus miesto ir apskrities muzikos ir meno mokyklų akordeono dalyko II–III klasių mokinių konkursas „Linksmasis akordeonas 2025“, vyko 2025 m. gruodžio 6 d. Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje – dalyvavo 2 solistai, tapo I ir II vietų laureatais, 1 akordeonų ansamblis tapo I vietos laureatais. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/12/10/konkursas-linksmais-akordeonas-2025/>
 17. Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ I etapas, vyko 2025 m. gruodžio 11 d. Šalčininkų S. Moniuškos menų mokykloje – dalyvavo 1 solistas ir 1 vokalinis duetas, pateko į II etapą. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/12/15/konkurso-dainu-dainele-i-etapas/>
 18. IV respublikinis styginių instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursas-festivalis „Virpančios stygos“ (nuotolinis), vyko 2025 m. gruodžio 12 d., organizavo Širvintų rajono meno mokykla – dalyvavo 1 solistas, tapo I vietos laureatu. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2026/01/14/konkursas-festivalis-virpancios-stygos-2/>
 19. II respublikinis jaunųjų pianistų etiudo / virtuozinės pjesės konkursas „PRESTO“ (nuotolinis), vyko 2025 m. gruodžio 5–22 d., organizavo Kelmės A. Lipeikos menų mokykla – dalyvavo 1 solistas, tapo II vietos laureatu. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2026/01/14/konkursas-presto/>

Siekdama kiekvieno mokinio asmeninės pažangos ir geresnių mokymosi rezultatų, mokykla sudaro sąlygas dalyvauti festivaliuose bei koncertinėje veikloje. Ši veikla tenkina mokinių saviraiškos ir savirealizacijos poreikį, didina jų mokymosi motyvaciją bei gerina mokyklos žinomumą.

2025 metais mokyklos mokiniai aktyviai dalyvavo įvairiuose festivaliuose:

1. Respublikinis jaunųjų stygininkų festivalis „Baroko puota 2025“, vyko 2025 m. sausio 25 d. Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje – dalyvavo 1 solistas. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/01/27/festivalis-baroko-puota-2025/>
2. XVII tarptautinis programinės pjesės festivalis „Muzika – vaizduojamasis garsų pasaulis“, vyko 2025 m. balandžio 2 d. Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokykloje – dalyvavo 2 solistai ir 1 akordeonininkų trio. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/04/03/festivalis-muzika-vaizduojamasis-garsu-pasaulis-3/>
3. Lietuvos jaunųjų pianistų šiuolaikinės muzikos festivalis „Nauji garsai – 2025“, vyko 2025 m. balandžio 5 d. Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijoje – dalyvavo 2 solistai ir 1 fortepijoninis ansamblis. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/04/08/festivalis-nauji-garsai-2025/>
4. Rajoninis kamerinių ansamblių festivalis „Muzikuojame kartu 2025“, vyko 2025 m. balandžio 10 d. Šalčininkų S. Moniuškos menų mokykloje – dalyvavo 23 įvairių specialybių mokiniai. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/04/11/rajoninis-ansambliu-festivalis-muzikuojame-kartu-2025/>
5. Jaunųjų pianistų, fortepijoninių ir kamerinių ansamblių festivalis „Muzikos žaismas 2025“, vyko 2025 m. balandžio 17 d. Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykloje – dalyvavo 1 solistas ir 3 fortepijoniniai ansambliai. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/04/17/festivalis-muzikos-zaismas-2025/>
6. XXVIII-asis folkloro festivalis „Daina prie Šalčios“, vyko 2025 m. gegužės 18 d. Šalčininkų miesto parke, organizatorius Šalčininkų r. savivaldybės kultūros centras – dalyvavo mokyklos Jaunučių choras (19 mokinių). <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/05/19/festivalis-daina-prie-salcios/>
7. X tarptautinis festivalis „Integracje Muzyczne 2025“, vyko 2025 m. birželio 11–15 d. Černikovo I laipsnio muzikos mokykloje (Lenkija), organizatorius draugijos „Wspólnota Polska“ Kujavijos Pamario vaivadijos Torunės skyrius – dalyvavo 7 solistai ir 1 akordeonininkų duetas, 3 solistai tapo laureatais. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/06/18/integracje-muzyczne-2025/>
8. XXV fortepijoninių ansamblių festivalis „Šokių pasaulyje“, vyko 2025 m. lapkričio 15 d. Vilniaus „Organum“ koncertų salėje – dalyvavo 1 fortepijoninis duetas. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/11/19/xxv-forte-pijoniniu-ansambliu-festivalis-soku-pasaulyje/>
9. X-asis respublikinis meno ir muzikos mokyklų festivalis „Programinė muzika akordeonui“,

vyko 2025 m. lapkričio 30 d. Vilniaus B. Jonušo muzikos mokykloje – dalyvavo 4 solistai.
<https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/12/02/festivalis-programine-muzika-akordeonui-2/>

10. III respublikinis pianistų solistų ir ansamblių fortepijoninės muzikos festivalis „Muzikos garsų karalystėje“, vyko 2025 m. lapkričio 28 d. Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokykloje – dalyvavo 2 fortepijoniniai ansambliai. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/12/02/festivalis-muzikos-garsu-karalysteje-2/>
11. II pianistų ir fortepijoninių ansamblių festivalis „Muzikinės Kalėdos“, vyko 2025 m. gruodžio 13 d. Vilniaus koncertų salėje „Organum“ – dalyvavo 1 fortepijoninis duetas. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/12/15/festivalis-muzikines-kaledos-2/>

Iš viso 2025 metais mokyklos mokiniai dalyvavo 30 konkursų ir festivalių, kryptingai atstovaudami mokyklą tarptautiniu, respublikiniu ir regioniniu lygmenimis. Dalyvavimų struktūra rodo subalansuotą solinės ir ansamblinės veiklos plėtrą, o pasiektų įvertinimų visuma patvirtina nuoseklų pedagogų darbą, mokinių meninės brandos augimą ir kryptingą pasirengimą viešai meninei raiškai.

STATISTINĖ SUVESTINĖ

Bendrieji rodikliai:

- Iš viso renginių: 30, iš jų:
 - konkursai (įskaitant konkursus–festivalius) – 19
 - festivaliai – 11
- tarptautiniai renginiai – 6
- respublikiniai renginiai – 19
- regioniniai / rajoniniai / vietiniai renginiai – 5
- nuotoliniai renginiai – 6
- kontaktiniai (gyvai vykę) renginiai – 24

Dalyvavimo struktūra:

- solistų dalyvavimai – 34
- fortepijoniniai duetai / ansambliai – 16
- akordeono ansambliai (duetai, trio, kvartetai) – 8
- kiti kolektyvai (choras, vokaliniai ansambliai ir kt.) – 6

Pasiekimų suvestinė:

- Grand Prix – 1
- I vietos laureatai – 7
- II vietos laureatai – 11
- III vietos laureatai – 6
- Diplomantai / dalyviai be vietos – apie 15

Mokyklos mokinių dalyvavimas 2025 metais 30 skirtingų konkursų ir festivalių veiklose sudarė sąlygas užtikrinti ne tik ugdymo kokybės tęstinumą, bet ir realų ugdymo(si) prieinamumą skirtingų gebėjimų, amžiaus ir meninės brandos mokiniams. Dalyvavimas apėmė tarptautinio, respublikinio ir regioninio lygmens renginius, įskaitant tiek kontaktines, tiek nuotoline formas, kurios leido sumažinti geografinius ir socialinius barjerus daliai mokinių.

Platus dalyvavimo spektras – solinė, ansamblinė ir kolektyvinė veikla (duetai, trio, kvartetai, choras) – sudarė sąlygas kiekvienam mokiniui įsitraukti į meninę raišką pagal individualius gebėjimus, pasirengimo lygį ir mokymosi tempą, taip įgyvendinant individualizavimo ir diferencijavimo principus, numatytus neformaliojo vaikų švietimo nuostatose. Tai rodo, kad ugdymo procesas organizuojamas lanksčiai ir orientuojantis į mokinio poreikius, o ne tik į aukštus rezultatinis pasiekimus.

Pasiektų įvertinimų visuma (laureatų vietos, diplomai, Grand Prix) patvirtina, jog ugdymo kokybė grindžiama nuosekliu pedagoginiu darbu, kryptingu mokinių rengimu ir sistemingu mokymosi proceso planavimu, tuo pačiu neužkertant kelio dalyvauti ir tiems mokiniams, kuriems svarbiausia yra patirtinis mokymasis, sceninė patirtis ir motyvacijos stiprinimas.

Nuotolinių konkursų ir festivalių įtraukimas į mokyklos veiklą prisidėjo prie ugdymo(si) prieinamumo plėtos, sudarant galimybes mokiniams dalyvauti renginiuose nepriklausomai nuo logistinių, transporto ar laiko apribojimų, o tai ypač aktualu mokiniams iš atokesnių vietovių. Tokiu būdu mokykla kryptingai įgyvendina lygias galimybes gauti kokybišką neformalųjį muzikinį ugdymą.

Apibendrinant galima teigti, kad mokinių dalyvavimo konkursuose ir festivaliuose praktika yra integrali ugdymo proceso dalis, kuri ne tik stiprina mokinių meninius pasiekimus, bet ir tiesiogiai prisideda prie ugdymo(si) prieinamumo ir kokybės užtikrinimo, kaip tai numatyta mokyklos strateginiuose dokumentuose ir nacionaliniuose švietimo politikos prioritetuose. Dalyvavimas konkursuose ir festivaliuose praturtina mokinių muzikinę patirtį, skatina juos tobulinti savo meninius gebėjimus. Iš viso konkursuose ir festivaliuose dalyvavo 39 mokyklos mokiniai (72 proc. visų mokinių). Aukštų meninių rezultatų pasiekė 16 mokyklos mokinių (30 proc.). 2025 m. birželio 10 d. Šalčininkų rajono savivaldybės mero apdovanojimus už pasiekimus meno srityje gavo 3 mokytojai ir 7 mokiniai (akordeonininkų kvartetas, fortepijoninis duetas ir 1 solistas) - respublikinių konkursų laureatai.

<https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/06/11/meno-srities-nugaletuju-apdovanojimai/>

Mokyklos internetinėje svetainėje www.jasiunumuzikosmokykla.lt bei Facebook paskyroje <https://www.facebook.com/profile.php?id=61560695169889> nuolat skelbiama informacija apie reikšmingus įvykius, koncertus, mokinių ir mokytojų dalyvavimą konkursuose bei festivaliuose, taip pat mokinių pasiekimus. Pasiekti geri rezultatai suteikia mokiniams vidinį pasitenkinimą, motyvuoja juos tobulėti. Dalyvavimas konkursuose taip pat skatina mokytojų profesinį tobulėjimą, priverčia patikrinti savo mokymo principus, peržiūrėti mokymo metodus.

Vykdant ugdymo planą ir ugdymo programų reikalavimus, mokslo metų eigoje buvo organizuojami keliamieji ir baigiamieji egzaminai, akademiniai koncertai, techninės įskaitos, kontroliniai atsiskaitymai ir kiti žinių patikrinimai. Ugdymo turinys kiekvienam mokiniui individualizuojamas ir pritaikomas atsižvelgiant į jo gebėjimus bei individualias savybes. Siekiant ugdymo kokybės, vykdoma ugdymo proceso stebėseną, renkami ir sisteminami duomenys apie ugdymo proceso būklę.

II tikslas *Muzikinės švietėjiškos ir koncertinės veiklos plėtojimas*

Mokyklos muzikinė švietėjiška ir koncertinė veikla 2025 metais buvo kryptingai grindžiama bendravimo ir bendradarbiavimo principais, užtikrinančiais mokyklos atvirumą vietos bendruomenei ir aktyvų dalyvavimą rajono kultūriniame gyvenime. Nuoseklus bendradarbiavimas su rajono švietimo, kultūros ir socialinėmis įstaigomis sudarė sąlygas mokiniams įgyti įvairiapusę koncertinės patirties, o muzikinei veiklai – tapti neatsiejama vietos kultūrinės tapatybės dalimi. 2025 m. Jašiūnų muzikos mokykla tęsė bendradarbiavimą su rajono institucijomis, švietimo ir kultūros įstaigomis: Jašiūnų seniūnija, Jašiūnų pramogų centru, Jašiūnų lopšeliu darželiu „Žilvitis“, Šalčininkų kultūros centru. Mokyklos mokiniai ir mokytojai surengė koncertus bei pasirodymus ne tik mokykloje, bet ir už jos ribų, taip pat dalyvavo kitų įstaigų organizuojamuose renginiuose:

- 2025 m. gegužės 28 d. Jašiūnų muzikos mokyklos mokiniai koncertavo Jašiūnų lopšelyje-darželyje „Žilvitis“ <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/05/30/koncertas-jasiunu-lopselio-darzelio-zilvitis-vaikams/>
- 2025 m. gegužės 18 d. dalyvavo Šalčininkų kultūros centro organizuotame Šalčininkų rajono festivalyje „Daina prie Šalčios“, kuris vyko Šalčininkų miesto parke <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/05/19/festivalis-daina-prie-salcios/>
- 2025 m. rugsėjo 27 d. mokiniai pasirodė tradicinėje Jašiūnų seniūnijos šventėje, kuri vyko Jašiūnų Balinskių dvaro rūmuose <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/09/30/tradicine-jasiunu-seniunijos-svente/>
- 2025 m. spalio 11 d. mokyklos akordeonininkai dalyvavo Jašiūnų pramogų centre vykusiame Tarptautinės pagyvenusių žmonių dienos minėjimo-koncerte, kuri organizavo Jašiūnų pramogų centras <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/10/13/senioru-svente-jasiunuose/>
- 2025 m. gruodžio 12 d. mokiniai koncertavo Šalčininkų šeimos ir vaiko gerovės centro renginyje "Širdžių šiluma".

Mokyklos mokinių ir mokytojų organizuoti bei įgyvendinti koncertai ir pasirodymai už mokyklos ribų prisidėjo prie muzikos meno sklaidos skirtingoms amžiaus ir socialinėms grupėms, stiprina mokinių sceninę patirtį ir ugdė jų socialines bei kultūrinės kompetencijas. Dalyvavimas renginiuose, vykusiųose ugdymo, kultūros ir socialinės globos įstaigose, sudarė sąlygas mokiniams patirti muzikos poveikį kaip bendravimo, emocinės raiškos ir socialinės įtraukties priemonę, taip plečiant muzikinio ugdymo prasnę už akademinio konteksto ribų.

Aktyvus mokyklos įsitraukimas į rajono ir seniūnijos organizuojamus kultūrinius renginius, taip pat

dalyvavimas tradicinėse bendruomenės šventėse, prisidėjo prie mokyklos matomumo didinimo, jos įvaizdžio stiprinimo ir teigiamo ryšio su vietos bendruomene formavimo. Tokia veikla sudarė sąlygas mokiniams patirti viešąją koncertinę praktiką, susipažinti su skirtingomis atlikimo erdvėmis ir auditorijomis bei kryptingai ugdyti pasitikėjimą savimi.

Mokykla glaudžiai bendradarbiauja su kitomis rajono muzikos mokyklomis – Šalčininkų Stanislovo Moniuškos menų mokykla bei Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokykla. Mokytojai dalyvauja kitų mokyklų organizuojamuose renginiuose:

- 2025 m. balandžio 1 d. Jašiūnų muzikos mokyklos styginių instrumentų skyriaus 7 mokiniai dalyvavo edukacinėje popietėje „Smuikas ir violončelė – pažintis iš arčiau“, kuri vyko Šalčininkų S. Moniuškos menų mokykloje - <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/04/02/edukacine-popiete-styginiu-instrumentu-mokiniams/>
- 2025 m. gegužės 25 d., bendradarbiaujant su Šalčininkų Stanislovo Moniuškos menų mokykla, organizuotas Danijos Karališkosios muzikos akademijos Aarhus profesoriaus, „Gradus“ fortepijono mokyklos mokytojo Martin Lysholm Jepsen mokinių koncertas Šalčininkų miesto bendruomenei. <https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/05/26/jaunieji-pianistai-is-danijos-suzavejo-salcininku-miesto-bendruomene/>

Bendradarbiavimas su kitomis rajono muzikos ir menų mokyklomis bei dalyvavimas jų organizuojamose edukacinėse veiklose sudarė prielaidas pedagoginei ir mokinių patirties sklaidai, gerųjų praktikų perėmimui ir ugdymo proceso kokybės stiprinimui. Edukaciniai renginiai bei bendri koncertiniai projektai su profesionaliais atlikėjais ir aukštųjų mokyklų atstovais prisidėjo prie mokinių muzikinio akiračio plėtos, profesinės motyvacijos stiprinimo ir meninių siekių kryptingumo.

Puoselėjant tradicijas ir užtikrinant mokyklos renginių tęstinumą, 2025 metais surengti koncertai, skirti Mamos diena, Paskutinio skambučio šventei, Mokslo metų pradžiai bei Kalėdų šventėms. Tradiciniai renginiai stiprina kolektyvo bendrumą, suteikia galimybę mokinių tėvams susipažinti su vaikų pasiekimais ir užtikrina glaudų mokyklos bendruomenės ryšį. Puoselėjant mokyklos tradicijas ir užtikrinant renginių tęstinumą, 2025 metais organizuoti tradiciniai koncertai, skirti valstybinių, kalendorinių ir bendruomeninių švenčių paminėjimui, sustiprino mokyklos bendruomenės tapatumą, skatino tėvų įsitraukimą ir sudarė sąlygas viešai pristatyti mokinių pasiekimus. Reguliarūs koncertiniai renginiai tapo ne tik meninės raiškos forma, bet ir svarbia ugdymo proceso dalimi, stiprinančia mokinių motyvaciją ir atsakomybę už savo mokymosi rezultatus.

Apibendrinant galima teigti, kad mokyklos vykdoma muzikinė švietėjiška ir koncertinė veikla nuosekliai prisidėjo prie muzikos meno sklaidos, bendruomenės kultūrinio gyvenimo aktyvinimo ir mokinių koncertinių kompetencijų ugdymo, taip įgyvendinant strateginį tikslą ***Muzikinės švietėjiškos ir koncertinės veiklos plėtojimas*** ir stiprinant mokyklos, kaip atviros ir bendruomenei svarbios kultūrinės institucijos, vaidmenį.

III tikslas *Darbuotojų kompetencijų tobulinimas*

2025 metais mokyklos veikla darbuotojų kompetencijų tobulinimo srityje buvo kryptingai orientuota į pedagoginio personalo profesinio meistriškumo stiprinimą, kvalifikacinių kompetencijų plėtrą ir nuolatinio mokymosi kultūros puoselėjimą, siekiant užtikrinti ugdymo proceso kokybę ir jo atitiktį šiuolaikinio muzikinio ugdymo reikalavimams. Mokykloje dirbo 10 darbuotojų, iš jų 8 yra mokytojai: 2 mokytojai metodininkai, 4 vyresnieji mokytojai ir 2 mokytojai, turintys mokytojo kvalifikacinę kategoriją. Mokytojams buvo sudarytos sąlygos siekti aukštesnių kvalifikacinių kategorijų, skatinant profesinę motyvaciją ir ilgalaikį išipareigojimą ugdymo kokybei. 2025 metais vienas mokytojas kryptingai siekė aukštesnės kvalifikacinės kategorijos, buvo sėkmingai atestuotas ir nuo 2026 m. sausio 1 d. jam suteikta vyresniojo mokytojo kvalifikacinė kategorija, kas patvirtina, jog mokykloje veikia nuosekli ir reali pedagogų profesinio augimo sistema, grindžiama individualiomis iniciatyvomis ir institucine parama.

Ypatingas dėmesys buvo skirtas mokykloje organizuojamoms tikslinėms kvalifikacijos tobulinimo veikloms, pritaikytoms realioms pedagoginio darbo poreikiams. 2025 m. sausio 21 d.,

bendradarbiaujant su VšĮ „Trakų švietimo centras“, mokykloje surengtas seminaras-praktikumai „Įvairių mokymo metodų taikymas fortepijono pamokose skirtingų gebėjimų vaikams“, kuri vedė aukštos profesinės kompetencijos pedagogė iš Nacionalinės M. K. Čiurlionio meno mokyklos ir Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijos. Seminaras buvo orientuotas į praktinių metodų taikymą, mokinių psichologinių ypatumų pažinimą bei sceninės patirties aspektus, todėl tiesiogiai prisidėjo prie fortepijono mokytojų profesinio meistriškumo stiprinimo. Seminare-praktikume dalyvavo 8 Jašiūnų muzikos mokyklos fortepijono skyriaus mokiniai ir 3 mokytojai. Šio kvalifikacijos kėlimo renginio tikslas – tobulinti fortepijono mokytojų profesinį meistriškumą, gilinti žinias apie įvairaus amžiaus vaikų mąstymo specifiką bei jos įtaką mokymuisi, pažinti mokinių psichologinius sunkumus, kylančius grojimo scenoje metu, paskatinti mokytojus domėtis naujovėmis ir dalintis gerąja patirtimi. <https://jasiunumuziksmokykla.lt/2025/01/23/seminaras-praktikumai/>

Svarbu pažymėti, kad kvalifikacijos tobulinimo veiklos buvo siejamos su žinių ir įgūdžių taikymu praktikoje, orientuojantis į ugdymo proceso tobulinimą, mokinių individualių poreikių atliepimą ir mokymo metodų įvairovės plėtrą. Įgytos kompetencijos sudarė prielaidas pedagogams kūrybiškai taikyti naujus metodus, lanksčiau organizuoti ugdymo procesą ir nuosekliai gerinti mokinių mokymosi patirtį.

II SKYRIUS METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Strategijos ilgalaikio tikslų ir uždavinių išskėlimas, siekiama sėkmingos mokyklos veiklos.	Parengtas Mokyklos strateginio plano projektas, į planavimo procesą demokratiškai įtraukiant visą mokyklos bendruomenę. Mokyklos vizija yra reali, veiklos perspektyva priimtina daugeliui mokyklos bendruomenės narių.	Suburta ir mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtinta strateginio plano rengimo darbo grupė, atlikta mokyklos veiklos ir aplinkos analizė. Parengtas strateginio plano projektas paskelbtas viešai svarstyti mokyklos interneto svetainėje. Strateginio plano projektas suderintas su Mokyklos taryba, savininko teises ir pareigas įgyvendinančia institucija. Mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtintas Strateginis planas, kurio tikslai ir uždaviniai dera su šalies ir savivaldybės švietimo prioritetais.	Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokyklos 2026 – 2028 metų strateginį planą rengė 2025 m. rugsėjo 14 d. direktoriaus įsakymu Nr. V1-37 sudaryta darbo grupė. Rengiant strateginį planą, buvo remiamasi Jašiūnų muzikos mokyklos 2022- 2025 metų strateginio plano, 2021 – 2024 metų vadovo veiklos bei mokyklos veiklos ataskaitų analize, 2025 metų mokyklos veiklos kokybės įsivertinimu, kurios metu buvo analizuojamos keturios mokyklos veiklos sritys: ugdymo pasiekimai ir pažanga, ugdymo organizavimas, ugdymo(si) aplinka, lyderystė ir vadyba.

			Strateginiam planui pritarta Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokyklos tarybos nutarimu 2026 m. sausio 8 d. protokolo Nr. MT-1, Šalčininkų rajono savivaldybės mero 2026 m. sausio 20 d. potvarkiu Nr. MPV-(2.1 E)-75 2026-2028 metų strateginis planas patvirtintas Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokyklos direktoriaus 2026 m. sausio 20 d. įsakymu Nr. V-1, paviestas mokyklos interneto svetainėje.
1.2. Užtikrinti efektyvų mokyklos veiklos organizavimą, ugdomojo proceso tobulinimą (tęstinę užduotis).	Atliktas mokyklos veiklos kokybės įsivertinimas, remiantis Neformaliojo vaikų švietimo ir jo teikėjų veiklos kokybės užtikrinimo metodika, patvirtinta Švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. kovo 28 d. įsakymu Nr. V-342.	Parengtos įsivertinimo išvados. Remiantis įsivertinimo duomenimis, siekiant geresnės ugdymo(si) kokybės ir geresnių mokinių pasiekimų, parengtas planas, kuriame numatytos priemonės veiklos organizavimo, ugdymo proceso tobulinimui.	2024 m. spalio 16 d. įsakymu Nr. V-26 patvirtinta Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo grupės sudėtis. Grupės nariai susipažino su Neformaliojo vaikų švietimo ir jo teikėjų veiklos kokybės užtikrinimo metodika. Pasinaudojant švietimo portale <i>emokykla.lt</i> paskelbtais įsivertinimo instrumentais, parengti plačiojo įsivertinimo klausimynai, adaptuoti trims respondentų grupėms: mokytojams, mokiniams ir jų tėvams (globėjams, rūpintojams). 2025 m. spalio - lapkričio mėnesiais buvo atlikta mokytojų, pagrindinio ugdymo programos mokinių ir jų tėvų (globėjų, rūpintojų) apklausa. Gauti apklausų duomenys buvo nuosekliai analizuojami ir vertinami, siekiant identifikuoti mokyklos veiklos stipriąsias puses ir

			tobulintinas sritis, sudarant prielaidas priimti duomenimis grįstus sprendimus ir kryptingai gerinti ugdymo proceso kokybę. Remiantis įsivertinimo išvadomis, parengtas Mokyklos 2026–2028 metų strateginis planas. Mokyklos 2025 metų veiklos kokybės įsivertinimo ataskaita patalpinta mokyklos svetainėje - https://jasiunumuzikosmokykla.lt/wp-content/uploads/2026/01/2025-m.-veiklos-ivsivertinimas_Jasiunu-muzikos-mokykla.pdf
1.3. Elektroninio dienyno sistemos įdiegimas.	Įdiegta elektroninio dienyno sistema leis efektyviai vykdyti mokinių pažangos ir pamokų lankomumo stebėseną, užtikrins grįžtamąjį ryšį su mokinių tėvais.	Pasirašyta paslaugų teikimo sutartis, leidžianti naudotis elektroninio dienyno sistema. Pravesti konsultavimai, naudojimosi sistema mokymai. Paskirtas elektroninio dienyno sistemos administratorius. Mokykla nuo 2025 m. rugsėjo 1 d. naudoja sistemos funkcionalumą ugdymo procese.	Įgyvendinant užduotį, 2025 m. vasario 17 d. buvo pasirašyta paslaugų teikimo sutartis Nr. S-2025/4 su tiekėju UAB „Nacionalinis švietimo centras“, suteikianti teisę mokyklai naudotis elektroninio dienyno Manodienynas.lt sistema. Mokyklos darbuotojams buvo organizuoti konsultavimai ir praktiniai mokymai, skirti elektroninio dienyno sistemos naudojimui, funkcijų taikymui kasdienėje pedagoginėje veikloje. Nuo 2025 m. rugsėjo 1 d. elektroninio dienyno sistema „Mano dienynas“ nuosekliai naudojama ugdymo procese: fiksuojamas mokinių lankomumas, vertinami pasiekimai, teikiama informacija mokiniams ir jų tėvams, sudarant sąlygas operatyviai gauti aktualią informaciją ir stiprinti mokyklos bei tėvų bendradarbiavimą. Šios

			priemonės įgyvendinimas prisidėjo prie ugdymo proceso skaidrumo, duomenimis grįsto mokinių pažangos stebėjimo ir administracinių procesų efektyvinimo.
1.4. Organizuoti ir įgyvendinti veiklą (pasirinktinai renginys, susitikimas, edukacinė išvyka, paskaita, kūrybinės dirbtuvės ir kt.) skirtą M. K. Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms paminėti.	Skatinti mokinius domėtis M. K. Čiurlionio asmenybe ir kūryba. Didinti mokinių suvokimą apie M. K. Čiurlionio kūrybos indelį į Lietuvos ir pasaulio kultūrą.	Organizuota ir įgyvendinta (pasirinktinai renginys, susitikimas, edukacinė išvyka, paskaita, kūrybinės dirbtuvės ir kt.) viena veikla skirta M. K. Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms paminėti. 50 proc. mokinių pagilino žinias apie garsaus Lietuvos kompozitoriaus ir dailininko kūrybą ir jos įtaką šiuolaikinei kultūrai.	2025 m. rugsėjo 22 d., minint kompozitoriaus, dailininko ir kultūros veikėjo Mikalojaus Konstantino Čiurlionio 150-ąsias gimimo metines, Jašiūnų muzikos mokykloje vyresniųjų klasių mokiniams vyko netradicinės muzikos istorijos pamokos https://jasiunumuzikosmokykla.lt/2025/09/23/m-k-ciurlioniui-150/ . Pamokų metu skambėjo M. K. Čiurlionio muzika, buvo skaitomos jo mintys, laiškų ištraukos. Mokiniai turėjo galimybę susipažinti ir su Čiurlionio dailės darbų reprodukcijomis, dar kartą išgirsti apie jo gyvenimą, kūrybinį kelią ir išskirtinę vietą Lietuvos kultūros istorijoje.

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	
2.2.	
2.3.	

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos (pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. 2025 m. atnaujinti Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokyklos nuostatai, patvirtinti Šalčininkų rajono savivaldybės tarybos 2025 m. lapkričio 20 d. sprendimu Nr. T-(1.3 E)-640. nuostatai patvirtinti Teisės aktų registre - https://www.e-tar.lt/portal/lt/legalAct/cb4ebfe1c93911f08918e1adc7c5b1ec , įregistruoti Registrų centro Juridinių asmenų registre ir pavišinti mokyklos internetinėje svetainėje.	Šalčininkų r. Jašiūnų muzikos mokyklos nuostatai atitinka Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro nuostatomis keliamais reikalavimams.